

ANA

ZALEY



CONTACTO

Representación: La Divina Actors

Email: anazaley@hotmail.com

Web: <https://anazaley.es/>

Instagram: [@ana_zaley](https://www.instagram.com/ana_zaley)

Madrid, España

HABILIDADES

Manejo profesional de armas

Carnet de conducir

Nociones de baile

Técnica vocal

EXPERIENCIA

"**Renacer**" cortometraje dirigido por **Irene Molina** (2024)

"**Otra vez, no**" cortometraje dirigido por **Lorena Bernabeu** (2023)

"**Tecnofobia**" webserie dirigida por **Ángel Gómez** (2022)

Obra teatral "**No dejes que se marchiten**" dirigida por **Jorge Tesone** (2022)

"**Frihet**" cortometraje dirigido por **Alejandro Massó** (2022)

"**Just girls**" dirigido por **Claudia Revuelta** con nominación al mejor drama en el festival de cortometrajes *Esne Feelmotion* (2022)

"**El Gran día**" colaboración con la Universidad CES (2021)

"**Ojalá pudiera**" cortometraje dirigido por **Alan Frederiksen** (2021)

FORMACIÓN

-Entrenamiento para profesionales en **Mesina Troupe** (2026)

-Entrenamiento profesional en cine con **Santiago Ventura** (2025)

-Curso regular de movimiento con **Marina Estevez** (2022-2025)

-Formación profesional en técnicas tácticas y manejo de armas con **Twins Raven Tactics** (2025)

-Entrenamiento en **Técnica Meisner** con **Manuel Castillo** (2024)

-Diplomatura en cine y televisión en **Estudio V** (2020- 2023)

-Curso intensivo de casting e interpretación con **Tonucha Vidal** y **Javier Luna** (2023)

-Formación profesional en manejo de armas en el ámbito cinematográfico con **Chema García** (2023)

-Curso de preparación al casting con **Jose Cerqueda** (2022)

-Curso intensivo de interpretación del terror con **Ángel Gómez** (2021)